

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Радуга»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ «Радуга»
Протокол № 1
от «22» августа 2018г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Радуга»
Н.А.Касьянова
Приказ № 21/1
от «22» августа 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средней группы «Б» общеразвивающей направленности
срок реализации 1 год

Составила:
Ачитаева Олеся Валерьевна

г. Черногорск, 2018 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программы.....	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
4. Содержание образовательной деятельности.....	4
5. Календарно-тематическое планирование.....	9
6. Планируемые результаты освоения Программы.....	39
7. Система мониторинга.....	39
8. Наполняемость предметно-развивающей среды.....	39
9. Список литературы.....	41

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного учреждения.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Цели программы:

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
2. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями посредством деятельностного, комплексного, социо-игрового подхода в организации воспитательно-образовательного процесса.
3. Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
4. Охрана здоровья воспитанников группы, формирование основ собственного здоровья сбережения.

Задачи программы:

- 1) создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- 2) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- 3) творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- 4) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 5) уважительное отношение к результатам детского творчества;
- 6) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 7) создание в группе микросреды (предметно-пространственной среды), которая:
 - гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
 - обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
 - способствует профессиональному развитию педагогических работников;
 - создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
 - обеспечивает открытость дошкольного образования;
 - создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- 8) использование макросреды в образовательном процессе;
- 9) способствовать укреплению партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, объединению усилий для развития каждого ребенка, повышению педагогической компетентности родителей, поддерживать уверенность в собственных педагогических возможностях;
- 10) активизировать родителей на участие в НОД, развлечениях, досугах, экскурсиях, выставках, викторинах, акциях и других мероприятиях;

11) осуществление педагогического процесса в тесном взаимодействии с педагогами дополнительного образования, логопедом, психологом, музыкальным руководителем, руководителем и инструктором по физической культуре.

Срок реализации программы – 1 год (2018-2019 учебный год).

3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

На 1 сентября 2018 года количественный состав группы составляет 24 детей.

Количество семей в группе – 24, из них полных семей – 24, не полных – 0, многодетных – 2.

Ребёнок находится на попечении – 1

4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В группе реализуются:

- авторская программа «Из поколения в поколение», авторский коллектив С.И. Лалетина, Н.Н. Ботандаева - национальный, региональный компонент;

- парциальная программа «Игралочка», практический курс математики для дошкольников, авторы Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.

Реализация национального регионального компонента проходит посредством авторской программы «Из поколения в поколение», авторский коллектив С.И. Лалетина, Н.Н. Ботандаева. Специально организованных образовательных ситуаций по данной программе Учебным планом не предусмотрено, программные задачи реализуются в процессе образовательной деятельности по всем образовательным направлениям в соответствии с календарным планированием на основе комплексно-тематического плана.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительное образование, составляет 10 занятий.

В образовательную деятельность, организуемую со всей группой, выносятся на содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр. определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирования культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развития элементарных трудовых навыков в процессе выращивания растений, уборки игрушек и т.д.

Создаются условия для самостоятельной деятельности детей, в которой реализуются индивидуальные потребности, используются полученные знания, представления, навыки, удовлетворяются познавательные интересы, реализуются потребности детей в общении друг с другом, совместной игре, творчестве.

Общественно-полезный труд детей средней группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Развитие речи

Образовательные задачи:

Речевое общение

- учить детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы, обобщать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;

- при рассматривании картин, игрушек, предметов поощрять вопросы об интересующем ребенка явлении, активизировать высказывания и суждения в форме небольшого текста (3-4 предложения) – описания или повествования, вовлекать детей в инсценирование коротких знакомых сказок.

Словарь

- обогащать и активизировать словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации, словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек;
- пополнять словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко – низко, далеко – близко), антонимами (добрый – злой, хороший – плохой);
- побуждать свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;
- поощрять многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находить на них ответы, рассуждать вместе с детьми;
- подводить к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение».

Грамматический строй речи

- приобщать детей к грамматически правильному построению высказываний в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, по игрушке, набору игрушек и др.);
- побуждать на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну, передвижение по детскому саду), согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носков, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);
- упражнять в правильном использовании предлогов (под, около, между);
- активизировать словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращать внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);
- способствовать использованию детьми сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, предложений с прямой и косвенной речью.

Звуковая культура речи

- способствовать совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушать одинаковые звуки в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком);
- уточнять и закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков; добиваться правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях;
- способствовать совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);
- развивать голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении, скороговорок, потешек, стихов, чистоговорок.
- развивать у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения различных жанров и тематики (сказку, рассказ, стихотворение); эмоционально реагировать на их содержание;
- использовать чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей;
- учить детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его.

Чтение художественной литературы

- формировать привычку к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;
- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к художественному слову, желание участвовать в соответствующих игровых действиях,

отвечать на простые вопросы, высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог; вырабатывать умение слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказы воспитателя; - учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), передавать словами, действиями, жестами содержание произведения; поддерживать стремление повторять ритмически организованные строки и воспроизводить небольшие стихотворения;

- помогать узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении и рассказывании, драматизации, в иллюстрациях в знакомых и незнакомых книгах, игрушках (колобок, волк, козлята, Маша, медведь, лиса и др.).

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Образовательные задачи:

- учить детей различению и называнию геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемных форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;

- учить детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем (от самого меньшего до самого большего) и убывающем (от самого большого к самому маленькому) порядке, сначала на трех-четыре предметах и со значительной разницей в размере (1-2 см), а затем на большем количестве (5-7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (в 0,5 см);

- учить детей считать до пяти – десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывает, как образовывать разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным; учить отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;

- учить детей различать направления (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Образовательные задачи:

- формировать у детей интерес к себе, своим близким;

- закреплять названия частей суток и названия ближайших дней (вчера, сегодня, завтра);

- рассказывать и показывать, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;

- знакомить детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне; знакомить со спецификой зданий и их устройством в городе и селе;

- знакомить детей более подробно с сезонными явлениями, делая акцент на взаимосвязях природных явлений;

- показывать ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- развивать умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения;

- знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями того места, где они живут; какие праздники празднуются в разное время года; объясняет, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют;

- знакомить детей с флагом России, учить узнавать его.

Познавательная-исследовательская деятельность

Образовательные задачи:

- расширять представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними, подводить к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, давать почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; учить взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- учить обобщать предметы по определенным признакам, развивать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан;
- формировать представления о самых простых природных взаимосвязях, о целостности природы и о связи человека с ней, помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе: между явлениями природы, между состоянием объектов природы и окружающей среды;
- поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов.

Изобразительная деятельность

Образовательные задачи:

- поощрять интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества;
- учить приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;
- расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в процессе наблюдений в окружающей жизни, слушании художественной литературы, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
- учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом — высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский — низкий, одноэтажный, деревянный);
- знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие — для прорисовывания деталей, ритмичные — для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;
- показывать способы соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; учить расписывать вылепленные из глины игрушки;
- сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие вылепливают, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги; поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;
- учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ;
- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности и самостоятельным находкам и делает их достоянием всех;
- создать условия для самостоятельной деятельности детей по их желанию и выбору, обращать внимание всех детей на оригинальные индивидуальные детские решения.

Конструирование

Образовательные задачи:

Конструирование из природного материала:

- приобщать детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм;
- учить детей рассматривать природный материал («На что это похоже?», «А если посмотреть сверху?», «А если перевернуть сучок?» и т. п.), подмечать детали, подсказывающие образ, и помогать их создавать с опорой на форму и фактуру материала;
- организовать прогулки в природу для целенаправленного сбора материала, как важного начала подведения детей к образному видению окружающего, с соблюдением правил поведения: не ломать ветки, а собирать сухие, не резать кору деревьев и т. п.;
- поощрять инициативную описательную речь детей, их попытки рассказать про своего «героя», придумать что-то про него, и записывать интересные детские рассказы;
- организовать выставки детских поделок, вместе с детьми украшать фигурками игровую комнату.

Конструирование из бумаги:

- помочь детям овладеть двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распрямления (способ вначале вне контекста конкретной поделки, а затем включение его в разные поделки);
- способствовать их обобщению: учить изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа — делать разные поделки (поздравительная открытка, сумочка, фартук для куклы и пр.)
- учить самостоятельно создавать художественные образы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины (береза стройная — береза плакучая; медведица с медвежонком в разных позах и пр.)

5. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

месяц	№	Тема недели	Тема: «Здравствуй детский сад» Цель: создать условия для вовлечения детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, вежливого обращения со взрослыми и сверстниками, обогащения игрового опыта детей, веселого игрового настроения.				
сентябрь	1	Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Повторение»	Развитие речи Тема: «Вот и лето прошло»	Формирование целостной картины мира Тема: «Здороваться и прощаться»	Рисование Тема: «Цветы на клумбе»		Физкультура Тема 1. По плану физ. инструктора 2. По плану физ. Инструктора 3. физ-ра на улице
					Художественная литература Тема: -----		
		Конструирование Тема: -----	Психолог Тема: По плану педагога-психолога	Музыкальное Тема: 1. по плану муз. руководителя 2. по плану муз. руководителя			
				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
				Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: « Жуки на клумбе»		
		Итоговое мероприятие: Экскурсия по детскому саду Цель: учить правилам безопасного поведения на участке детского сада.					
		РППС: Подготовка легких бумажных изображений на ниточках для упражнений на развитие речевого дыхания, которые воспитатель включает в комплекс утренней гимнастики. Внесение в уголок строительного материала и мелких игрушек (изображений автомобилей, животных, растений, которые могут понадобиться детям для строительства и сюжетно-ролевых игр).					

сентябрь	2	Тема недели	Тема: «Городская улица. Транспорт». Цель: создание условий для обогащения и уточнения первых представлений детей о городе и городском транспорте, правилах безопасного поведения на улице, профессиях водителя, контролера, кондуктора, полицейского. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.				
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Раньше, позже».	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «На городских улицах» Психолог Тема: По плану педагога-психолога	Рисование Тема: Художественная литература Тема: «Дядя Степа Милиционер»		Физкультура Тема: 1. По плану физ. инструктора 2. По плану физ. Инструктора 3. физ-ра на улице
					Музыкальное Тема: 1. по плану муз. руководителя 2. по плану муз. руководителя		
Конструирование Тема: «Дома на нашей улице».	Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)						
	Аппликация Тема: «Автобус цветными окошками»	Лепка Тема:-----					
Итоговое мероприятие: Экскурсия к проезжей части города . Цель: Знакомить с общественным транспортом и правилами. Учить правилам перехода улицы по надземному переходу.							
РПС: В игровой уголок вносятся атрибуты, нужные детям для игр «дорожной тематики»: полицейские фуражки, жезлы, накладки, светофор, рули, игрушки, изображающий транспорт и пр. Дидактические материалы, предметы, игрушки, книги, используемые воспитателем в непосредственно образовательной деятельности, остаются в доступной для детей зоне для самостоятельного использования.							
сентя	3	Тема недели	Тема: «Во саду ли, в огороде» Цель: уточнение представлений детей приметах осени, дети рассматривают листья и хвоинки, сравнивают их на ощупь и по цвету, собирают осенние букеты, гербарии				

		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Счет до четырех. Число и цифра 4».	Развитие речи Тема: «Зина, коза и з...»	Формирование целостной картины мира Тема: «Сад и огород»	Рисование Тема: «Рисование с натуры морковь»		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.
					Художественная литература Тема: -----		
		Конструирование Тема: -----		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: . 1. по плану муз. руководителя 2. по плану муз. руководителя		
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
				Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Грядки с капустой и морковкой»		
		Итоговое мероприятие: Выставка осенних букетов					
РПС: Внесение в группу персонажа недели – зайца; в книжный уголок – детской художественной литературы разных жанров, в которых заяц является главным героем; картинок и раскрасок с изображением овощей и фруктов, настольно-печатных игр типа «Что где растет?». Воспитатель срезает верхушки некоторых корнеплодов, ставит их в блюдце с водой, организует в дальнейшем наблюдения за появлением зеленых побегов.							
сентябрь	4	Тема недели	Тема: «Городская улица. Магазин» Цель: обогащение представлений о профессиях продавца, кассира, водителя, который привозит товары.				
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	

		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Квадрат»	Развитие речи Тема: «Пошла полоть петрушку в п	Формирование целостной картины мира Тема: «Магазин»	Рисование Тема:		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.	
		Конструирование Тема: «Домики»		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Художественная литература Тема: -----			
					Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя			
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
					Аппликация Тема: «Разные домики»	Лепка Тема:-----		
Итоговое мероприятие: Создание сюжетно-ролевой игры «Магазин» Цель: учить придумывать сюжет игры, побуждать застенчивых детей к игре со сверстниками, обращать внимание на характер взаимоотношений между детьми, использующими различные роли: продавца, покупателя. РППС: В игровой уголок вносятся игрушки- персонажи прочитанных произведений; настольные и дидактические игры на различение понятий «овощи-фрукты. В книжном уголке размещаются картинки с изображением разных товаров (молочные продукты, хлеб, овощи и фрукты, пирожные и торты, конфеты и т. Д.) и разных видов грузового транспорта.								
Октябрь	5	Тема недели	Тема: «Такие разные зернышки» Цель: создание условий для обогащения представлений детей о злаках и продуктах питания, которые из них получают. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики					
		Направление образовательной деятельности						
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД		НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Куб»	Развитие речи Тема:	Формирование целостной картины мира Тема: «Хлеб да каша»	Рисование Тема: «Храбрый петушок»		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора.	
Психолог	Художественная литература Тема: «Петушок и бобовое зернышко»							

			Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя.		2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.	
				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
				Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Петушок и курочка»		
Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Храбрый петушок» Цель: раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребёнке. Пробудить интерес у детей к созданию разнообразных, неповторимых и оригинальных работ							
РППС: В уголке природы выставляется коллекция культурных злаков, чтобы дети могли их рассматривать, а также образцы круп – гречневой, пшеничной, ячневой, овсяной.							
октябрь	6	Тема недели	Тема: «Домашние животные» Цель: создание условий для знакомства с жизнью людей в деревне, ее отличие от жизни в городе; отличия домашних животных от диких, особенностях некоторых из них. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики				
			Направление образовательной деятельности				
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Вверху, внизу»	Развитие речи Тема: «Как научился поросенок говорить научился»	Формирование целостной картины мира Тема: «Домашние животные»	Рисование Тема: Художественная литература Тема: -----		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.
				Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя.		
Конструирование Тема: «Деревенская							

	улица»			Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
				Аппликация Тема: «Лужи для веселых поросят»	Лепка Тема:-----		
Итоговое мероприятие: Познавательско-экологическая викторина «Домашние животные» Цель: Проверка знаний «Домашние животные»							
РПС: В группу вносятся плакаты иллюстрации с видом город и деревни; картинки и детские книги разных жанров о домашних животных; дымковские, филимоновские и другие народные деревянные и глиняные игрушки, изображающие поросят.							
Октябрь	7	Тема недели	Тема: «Запасы на зиму» Цель: создание условий для обогащения представлений детей об осенних изменениях, происходящих в природе, о том, что многие звери птицы делают запасы на зиму. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики				
		Направление образовательной деятельности					
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
	НОД	НОД	НОД	НОД	НОД		
	Формирование элементарных математических представлений Тема: «Сравнение по ширине»	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «В гости к рябине»	Рисование Тема: «Гроздь рябины»		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.	
				Художественная литература Тема: «Синичкина кладовая»			
	Конструирование Тема:-----		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя.			
				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
				Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Банка вареньями		с и

					соленьями»			
<p>Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Кисть рябины, гроздь калины...»</p> <p>Цель: учить рисовать ватными палочками или пальчиками, ритмичным приманиванием ворса кисти: развивать чувство ритма и цвета.</p> <p>РПС: Игрушки и дидактические материалы, используемые воспитателем в НОД пополняют игровые уголки. Сделанные руками детей «банки» с вареньями, соленьями используются в самостоятельных сюжетно-ролевых играх: «Магазин», «Семья» и др. Для развертывание игр-драматизаций по мотивам прочитанных художественных произведений необходимо внести в игровое пространство элементы костюмов и шапочки разных животных.</p>								
Октябрь	8	Тема недели	<p>Тема: «В гостях у трех медведей»</p> <p>Цель: создание условий для обогащения представления детей о разнообразии предметов мебели, их назначении, материалах, из которых они изготовлены, профессии столяра. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.</p>					
		Направление образовательной деятельности						
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
	НОД	НОД	НОД	НОД	НОД			
	Формирование элементарных математических представлений Тема: «Счет до пяти. Число и цифра 5»	Развитие речи Тема: «Три медведя»	Формирование целостной картины мира Тема: «Мебель» Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Рисование Тема: Художественная литература Тема: -----		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.		
				Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя.				
	Конструирование Тема: «Мебель для трех медведей»	Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		Аппликация Тема: «Домики медведям»	Лепка Тема: -----			
	<p>Итоговое мероприятие: Инсценировка сказки «Три медведя»</p> <p>Цель: вовлечь в создании и воплощение замысла: отбирать интересные события, роли, действия, игровой материал.</p> <p>РПС: В группу вносятся дидактические игры типа «Четвертый лишний», «Добавь необходимое» на классификации предметов</p>							

		мебели и других предметов домашнего обихода. Для продолжения игр-драматизаций по мотивам сказок воспитатель оставляет в поле деятельности детей элементы костюмов.					
Октябрь	9	Тема недели	Тема: «Книжки про ежей да не только» Цель: формирование у детей представлений о настоящем ежике и его сказочных образах. Развивать связную речь, навыки сюжета о сложения, развивать воображение и творческую активность				
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Овал»	Развитие речи Тема: «Серый катиток клубок»	Формирование целостной картины мира Тема: «Книжки» Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Рисование Тема: «Осенний ковер для ежей»	Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.	
					Художественная литература Тема: -----		
		Конструирование Тема: -----	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя. 2. По плану муз. руководителя.	Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
			Аппликация Тема: -----		Лепка Тема: «Вот ежик – ни головы, ни ножек» »		
		Итоговое мероприятие: Выставка ежей. Цель: учить лепить ежей, передавая характерные особенности его внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изготовления колючей «шубки»; инициировать самостоятельный поиск средств образной выразительности.					
		РППС: Пополнение книжного уголка произведениями, в которых говорится о ежах. Размещение в свободном доступе книг разного типа, из разных материалов.					
Ноябрь	10	Тема недели	Тема: «Котятки и перчатки» Цель: создание условий для расширения представлений детей о разнообразии одежды, ее назначении, способах изготовления, формирования умения классифицировать одежду по разным признакам. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.				

		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Внутри, снаружи»	Развитие речи Тема: «Есть кошачья планета»	Формирование целостной картины мира Тема:-----	Рисование Тема:		1.По плану физ. инструктора 2.По плану физ. Инструктора 3.Физ-ра на улице
					Художественная литература Тема: -----		
		Конструирование Тема: «Дети гуляют в парке»		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1.По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя.		
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
					Аппликация Тема: «Перчатки и котятки»	Лепка Тема	
		Итоговое мероприятие: Оформление уголка «Ателье» Цель: ознакомление с разными видами одежды и ее изготовлением; знакомить с профессией портного (портнихи). Обучать разным способом выполнения игровых действий воображаемой ситуации: обозначения предметов словом или действием.					
РПС: Можно подобрать несколько игрушечных кошек (мягкая игрушка, резиновая, пластмассовая и пр.) Понадобятся наборы картинок и дидактических игр на классификацию одежды. Игровое оборудование должно включать в себя как образные игрушки,/ так и неоформленной материал, который дети наделяют игровым значением, используя в разных игровых ситуациях.							
Ноябрь	11	Тема недели	Тема: «Такая разная обувь» Цель: создание условий для расширения представлений детей о видах обуви, ее назначении, способе изготовления, формирования умения классифицировать обувь по назначению, расширять представления о профессии сапожника. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.				
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	

		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Вперед, сзади, между»	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «Обувь»	Рисование Тема: «Сороконожка»	Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.	
		Конструирование Тема: -----	Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Художественная литература Тема: «Чудо дерево» Корней Чуковский.			
				Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя. 2. По плану муз. руководителя.			
				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
				Аппликация Тема: -----			
				Лепка Тема: «Чудо дерево»			
		Итоговое мероприятие: Сюжетно-ролевая игра «Магазин обуви» Цель: Обучать разным способом выполнения игровых действий воображаемой ситуации: обозначения предметов словом или действие					
		РПС: Воспитатель обеспечивает детям свободное пользование образными игрушками, предметами-заместителями, в том числе природным материалом, поделками, выполненными детьми.					
	Ноябрь	12	Тема недели	Тема: «День и ночь сутки прочь» Цель: создание условий для уточнения представлений детей о частях суток, о том, что делают люди в разное время дня, о животных, ведущих ночной образ жизни. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.			
Направление образовательной деятельности							
Познавательное развитие			Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
НОД			НОД	НОД	НОД	НОД	
Формирование элементарных математических представлений Тема: «Пара»			Развитие речи Тема: «Зимняя сказка»	Формирование целостной картины мира Тема: «Части суток» Психолог	Рисование Тема: ----- Художественная литература Тема: -----	Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора.	

			Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя. 2. По плану муз. руководителя.		2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.
		Конструирование Тема: «Сова и синица»		Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
				Аппликация Тема: «Лоскутное одеяло»	Лепка Тема: -----	
Итоговое мероприятие: Выставка детских работ Цель: раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребёнке. Пробудить интерес у детей к созданию разнообразных, неповторимых и оригинальных работ						
РППС: Воспитатель готовит и вносит в группу мягкую игрушку сову; несколько изделий/ выполненных или украшенных лоскутной аппликацией. Специально созданная игровая среда может «подсказать» детям сюжет и для самостоятельных игр. Можно внести атрибутику/ необходимую для принятия детьми ролей (элементов костюмов). Обращает внимание детей на конструктивные особенности каждого предмета мебели, их соразмерность. Затем помогает расставить мебель в «кухне, спальне и гостиной».						
Ноябрь	13	Тема недели	Тема: «Наша группа» Цель: создание условий для развития навыков сотрудничества в игре, самостоятельности, инициативности, ответственности. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики			
		Направление образовательной деятельности				
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Прямоугольник»	Развитие речи Тема: «Мы любим играть»	Формирование целостной картины мира Тема: «Вежливые слова»	Рисование Тема: «Картинки для шкафчиков»	Физкультура Тема: 1. По плану физ. инструктора 2. По плану физ. Инструктора 3. Физ-ра на
Конструирование Тема: -----	Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Художественная литература Тема: -----				
			Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя. 2. По плану муз. руководителя.			

				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		улице			
				Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Ушастые пирамидки»				
				Итоговое мероприятие: Создание панно «Наша группа» Цель: раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребёнке. Пробудить интерес у детей к созданию разнообразных, неповторимых и оригинальных работ.					
				РПС: Внесение персонажа недели – обезьянки Анфисы. Размещение на видном месте шапочек или нагрудных знаков с изображением домашних животных, которые помогут детям развернуть игру по мотивам прочитанного стихотворения А. Барто «Игра в стадо» и обозначить свои роли. В книжный уголок добавляются книги разных жанров, рисунки и иллюстрации, отражающие жизнь детей в детском саду, их любимые игры и забавы.					
Декабрь	14	Тема недели	Тема: «Здравствуй, зимушка - зима» Цель: создание условий для обогащения представлений детей о зиме, о жизни животных зимой. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.						
		Направление образовательной деятельности							
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД			
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Числовой ряд»	Развитие речи Тема:-----	Формирование целостной картины мира Тема: «Времена года. Зима»	Рисование Тема: ----- Художественная литература Тема: «Зимняя сказка»	Физкультура Тема: 1.По плану физ. Инструктора. 2.По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.			
		Конструирование Тема: «Мордочки животных»		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1.По плану муз. руководителя. 2. По плану муз. руководителя.				
			Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)						

				Аппликация Тема: «Зимняя сказка в лесу»	Лепка Тема:	
Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Зимушка - зима»						
Цель: развивать воображение, умение отражать полученные представления в изобразительной деятельности.						
РПС: В группу вносятся картинки, репродукции, иллюстрации с изображением зимних персонажей, дидактические и настольные игры типа «Когда это бывает?» на закрепление представлений о временах года, книжный уголок пополняется художественными произведениями разных жанров и авторов с зимней тематикой.						
	Тема недели	Тема: «Здравствуй, зимушка - зима» Цель: создание условий для обогащения представлений детей о зиме, о жизни животных зимой. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.				
Направление образовательной деятельности						
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
	НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
Декабрь	Формирование элементарных математических представлений Тема: «Ритм»	Развитие речи Тема: «Летают, летают белые мухи»	Формирование целостной картины мира Тема: «Времена года. Зима»	Рисование Тема: «Зимняя сказка в лесу»		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.
				Художественная литература Тема: -----		
	Конструирование Тема: -----	Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя. 2. По плану муз. руководителя.			
			Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
			Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Лисенок»		
Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества						
Цель: раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребёнке.						
Пробудить интерес у детей к созданию разнообразных, неповторимых и оригинальных работ.						
РПС: Продолжаем в группу вносятся картинки, репродукции, иллюстрации с изображением зимних персонажей, дидактические и						

	настольные игры типа «Когда это бывает?» на закрепление представлений о временах года, книжный уголок пополняется художественными произведениями разных жанров и авторов с зимней тематикой.					
Декабрь	16	Тема недели	Тема: «Подарки Деда Мороза» Цель: создание условий для рассматривания детских игрушек, сортировки их по материалу, из которого они изготовлены, изготовления поделок для украшения группы. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.			
		Направление образовательной деятельности				
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
	НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
	Формирование элементарных математических представлений Тема: «Счет до шести. Цифра 6».	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «Игрушки. Подарки».	Рисование Тема: -----		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.
				Художественная литература Тема: -----		
	Конструирование Тема: «Елочные игрушки»		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя. 2. По плану муз. руководителя.		
				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
				Аппликация Тема: «Пушистые игрушки»	Лепка Тема:	
	Итоговое мероприятие: Экспериментирование со снегом, льдом. Цель: формирование исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование со льдом и снегом.					
РППС: Игровая среда пополняется мягкими игрушками, изображающими зверей, однотипными игрушками из разных материалов. В уголке ручного труда можно организовать «больницу» для игрушек, привлекая детей к участию в процессе починки совместно со взрослым. Можно организовать фотогалерею любимых детских игрушек и предложить детям рассказать о них.						

Декабрь	17	Тема недели	Каникулы. Тема: «Новогодний праздник» Цель: создание условий для веселого и праздничного настроения. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.				
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		НОД	НОД	НОД	НОД		НОД
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Повторение».	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «Волшебство».	Рисование Тема: «Пушистые игрушки»		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.
					Художественная литература Тема: «Вставай в хоровод, встречай новый год»		
		Конструирование Тема: -----	Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя. 2. По плану муз. руководителя.			
				Художественное творчество (Аппликация/Лепка)			
				Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Снегурочка танцует»		
		Итоговое мероприятие: Новогодний утренник Цель: Создать праздничную атмосферу, доставить радость детям. Раскрыть творческие способности детей через различные виды деятельности.					
РППС: Организуя предметно—игровую среду для самостоятельных игр детей, воспитывать, опираясь в первую очередь на их желания и вносить интересный им материал. Вместе с тем следует создавать так называемые «ассоциативные поля», побуждающие детей к созданию новых игровых замыслов. Накануне Нового года детям будет приятно и радостно увидеть в игровом уголке гостей: Деда Мороза и его внука Снегурочку, елочку и других сказочных персонажей.							

Январь	18	Тема недели	Каникулы Тема: «К нам в гости пришли» Цель: создание условий для знакомства с элементарными правилами поведения за столом. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.					
		Направление образовательной деятельности						
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД		НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Порядковый счет».	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: -----	Рисование Тема: -----		Физкультура Тема: 1. По плану физинструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.	
					Художественная литература Тема: -----			
		Конструирование Тема: «Конструирование из снега»		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя. 2. По плану муз. руководителя.			
					Художественное творчество (Аппликация/Лепка)			
					Аппликация Тема: «Вкусный торт»	Лепка Тема:		
		Итоговое мероприятие: Создание фотоальбома «Мы ходили на день рождения»						
РПС: Подбор игрушечной посуды и других атрибутов для разыгрывания ситуаций приема гостей, угощения игрушек.								
Январь	19	Тема недели	Тема: «Зимние развлечения» Цель: создание условий для знакомства детей с временами года, зимними развлечениями, экспериментирования со льдом. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.					
		Направление образовательной деятельности						
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД		НОД	

		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Сравнение по длине».	Развитие речи Тема: «Белые фигурки»	Формирование целостной картины мира Тема: «Льжи и санки».	Рисование Тема: «Снеговики в шапочках и шарфиках»		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.
		Конструирование Тема: «Елочные игрушки»		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Художественная литература Тема: -----		
					Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя. 2. По плану муз. руководителя.		
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка) Аппликация Тема: ----- Лепка Тема: «Нарядные снеговики»		
Итоговое мероприятие: Конкурс-фотосессия «Хорошо зимой!»							
РПС: В игровом уголке можно создать ситуации с мягкими сюжетными игрушками, используя картонный спортивный инвентарь : зайчики катаются на коньках, мишки - на лыжах, куклы- девочки – на санках, куклы мальчики играют в хоккей и пр. Книжный уголок пополняется иллюстрациями, детскими книгами и журналами о зимних развлечениях и приключениях.							
Январь	20	Тема недели	Тема: «Зимние холода» Цель: создание условий для знакомства детей с зимующими птицами, их голосами, особенностями внешнего вида и поведения; знакомства с материалами, из которой шьют теплую зимнюю одежду, откуда берется шерсть. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.				
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		НОД	НОД	НОД	НОД		НОД
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Счет до семи.	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «Валенки и вареж» Психолог	Рисование Тема: «Как розовые яблоки на ветках снегири» Художественная литература Тема: «Узоры на снегу"»		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора.

	Цифра 7».		Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное		2 По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.
	Конструирование Тема: «Воробушки на кормушке»			Тема: 1.По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя.		
				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
				Аппликация Тема: «Пушистые игрушки»	Лепка Тема: -----	
Итоговое мероприятие: «Изготовление кормушек» Цель: Создание условий для ознакомления детей с зимующими птицами и изготовления кормушек для птиц из бросового материала. РППС: В группу вносятся фотографии, репродукции картин, детские энциклопедии и другие материалы, иллюстрации процесс стрижки овец, прядения, вязания, валяния; предметы и вещи, сделанные из шерсти. В книжном уголке выставляются русские народные сказки, в которых есть упоминания прялки, веретена, кудели. В уголке природы размещаются картинки с изображением зимующих птиц.						
Январь	Тема недели	Тема: «Путешествие в Африку с доктором Айболитом».				Тема: -----
		Цель: создание условий для знакомства с животными жарких стран, расширения представления об особенностях их внешнего вида, знакомства с профессией врача и медсестры. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.				
	Направление образовательной деятельности					
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
	НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
Формирование элементарных математических представлений Тема: «Сравнение по толщине».	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «Медсестра и врач»	Рисование Тема: -----		Физкультура Тема: 1.По плану физ. Инструктора. 2.По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на	
			Художественная литература Тема: «Доктор Айболит»			
Конструирование Тема: -----		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1.По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя.			

			Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)	улице.
			Аппликация Тема: «Полосатые зебры»	Лепка Тема: «Жираф заболел»
Итоговое мероприятие: Изготовление атрибутов для игры «Больница»				
Цель: сформировать у детей умение играть в сюжетно-ролевую игру «Больница».				
РПС: Особо подробно подготавливается предметно- игровая ситуация для игр на медицинскую тематику. Воспитатель вносит наборы игрушечных медицинских инструментов, атрибуты для «доктора» и «медсестры», некоторым игрушкам перевязывает бинтом лапы и хвосты и располагает их рядом с куклой в медицинском халате.				

Февраль	22	Тема недели	Тема: «Море и его обитатели» Цель: создание условий для знакомства с морями и их обитателями, свойствами разных материалов («тонет – не тонет»). Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.				
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Сравнение по высоте».	Развитие речи Тема: «Море я к тебе бегу»	Формирование целостной картины мира Тема: «Морские животные» Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Рисование Тема: «Крошки осминожки»		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.
					Художественная литература Тема: -----		
		Конструирование Тема: «Конструирование из деталей конструктора»			Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя.		
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
					Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: -----	

		<p>Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Осьминожки» Цель: Создать условия для экспериментирования с отпечатками ладошек; учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий.</p> <p>РППС: Наиболее красивые камешки и ракушки, а так же книги с иллюстрациями о море и морских обитателях выкладываются в открытом доступе, чтобы дети при желании могли их рассмотреть, поиграть с ними. Там же располагается таз с водой, предметы, сделанные из разных материалов.</p>					
		<p>Тема недели Тема: «Чаепитие» Цель: создание условий для расширения представления детей о разных видах посуды, ее назначении, материалах, из которой ее изготавливают; классификации по разным признакам. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.</p>					
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
Февраль 23		Формирование элементарных математических представлений Тема: «План (карта путешествий)».	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «Посуда».	Рисование Тема: «Раскрашивание посуды»		Физкультура Тема: 1. По плану физ. Инструктора. 2. По плану физ. Инструктора. 3. Физ-ра на улице.
				Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Художественная литература Тема: «Чудеса, да и только»		
		Конструирование Тема: -----	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя.		Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
			Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Чайный сервиз для игрушек».			
		<p>Итоговое мероприятие: «Чаепитие с куклой Катей». Цель: Закрепить знания детей о столовой посуде, активизировать их в речь, воспитывать культуру о поведении во время еды заботливое отношение к кукле.</p> <p>РППС: Дидактические игры на сравнение, подбор пар, классификация ,сериацию посуды. Поделки изготовленные детьми</p>					

		используются для игр в игровом уголке.						
Февраль	24	Тема недели	Тема: «Защитники» Цель: создание условий для знакомства детей с тем, как защищаются животные и растения, знакомство с праздником День защитника Отечества, военной техникой. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.					
		Направление образовательной деятельности						
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД		
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Счет до восьми. Цифра 8».	Развитие речи Тема: «Смелый, сильный, волевой»	Формирование целостной картины мира Тема: «Ссора и примирение» Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Рисование Тема: -----		Физкультура Тема: 1. По плану физинструктора. 2. По плану физинструктора 3. Физ-ра на улице.	
					Художественная литература Тема: -----			
		Конструирование Тема: «Корабли самолеты»			Музыкальное Тема: 1. По плану муз. руководителя . 2. По плану муз. руководителя.			
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
						Аппликация Тема: «Мышата моряки»		Лепка Тема: -----
		Итоговое мероприятие: Спортивный праздник «Мой папа самый, самый»						
РППС: Воспитатель подбирает иллюстрации с изображением военных разных родов войск(летчики, моряки, танкисты и др.) и военной техники(военные самолеты, корабли, танки), детские книги, иллюстрации по данной тематике.								
Февраль	25	Тема недели	Тема: «Праздник бабушек и мам» Цель: создание условий для обогащения представлений детей о профессиях женщин, вовлечения детей в беседы об их мамах и бабушках, о помощи и взаимоотношении с ними. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.					
		Направление образовательной деятельности						

		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Сравнение по ширине, длине и толщине».	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема:	Рисование Тема: « Цветы в подарок»		Физкультура Тема: 1.По плану физ инструктора. 2По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.
					Художественная литература Тема: «Великие холода»		
		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.		Музыкальное Тема: 1.По плану муз. руководителя. 2.По плану муз. руководителя.			
				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
				Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Букет тюльпанов»		
		Конструирование Тема: -----	Итоговое мероприятие: Изготовление открыток. Праздник «Волшебные бусы» Цель: Изготовить подарок для любимого человека – маме, бабушке на 8 марта.				
		РПС: Детская «мастерская» пополняется новыми материалами, бытовыми упаковками, декоративными лентами, упаковочной бумагой и пр., позволяющими детям легко и быстро сделать какую-либо поделку или подарок. В группу вносятся иллюстрации (фотографии) с изображениями женщин разных профессий, людей в разном настроении (веселом, радостном, грустном, сердитом и т. П.);составляется коллекция поздравительных открыток.					
		Март	26	Тема недели	Тема: «К нам весна шагает» Цель: создание условий для обогащения результатов наблюдения за март, продолжения знакомства с временами года и их отличиями. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти моторики.		
Направление образовательной деятельности							
Познавательное развитие	Речевое развитие			Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
НОД	НОД			НОД	НОД	НОД	
Формирование	Развитие речи	Формирование	Рисование	Физкультура			

		элементарных математических представлений Тема: «Цилиндр».	Тема: «К нам весна шагает»	целостной картины мира Тема: «Весна».	Тема:-----		Тема: 1.По плану физ инструктора. 2По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.
		Конструирование Тема: «Конструирование из крупных блоков-модулей»		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Художественная литература Тема: -----		
					Музыкальное Тема: 1.По плану муз. Руководителя. 2.По плану муз. Руководителя.		
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
					Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: -----	
Итоговое мероприятие: Выставка семейного творчества «К нам весна шагает» Цель: раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребёнке. Пробудить интерес родителей и детей к созданию разнообразных, неповторимых и оригинальных работ.							
РППС: Иллюстрации с весенними и зимними пейзажами и отдельными весенними явлениями (бегучие ручьи, прилет птиц, изготовление скворечников появление первоцветов и т.п.) и зимними (сугробы, дети в зимней одежды, на санках, лыжах и т. п.).							
Март	27	Тема недели	Тема: «Каким бывает огонь» Цель: знакомить с правилами безопасного поведения, речи, мелкой в быту, необходимыми действиями в случае опасности. Формировать представления о сезонных изменениях в природе, росте и развитии растений.				
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД		НОД
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Конус»	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «Огонь»	Рисование Тема: «Путаница – перепутаница» Художественная литература Тема: «Разноцветные огоньки»		Физкультура Тема: По плану физ. Инструктора. 2По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на
Конструирование		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1.По плану муз. Руководителя.				

		Тема: -----			2. По плану муз. Руководителя.		улице.	
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
					Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Тили-тили- тили-бом»		
<p>Итоговое мероприятие: Инсценировка «пожарники».</p> <p>Цель: побуждать к придумыванию разных небылиц, не свойственных герою действий, совмещение реальных и фантастических событий персонажей, взаимодействующих в самых неожиданных ситуациях; развивать фантазию.</p> <p>РПС: иллюстрации с изображением пожарной машины и пожарного форме, огнетушителя, плакаты о противопожарной безопасности.</p>								
Март	28	Тема недели	<p>Тема: «Какой бывает вода»</p> <p>Цель: создание условий для знакомства с признаками весны, экспериментирования с водой, исследования ее свойств. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.</p>					
		Направление образовательной деятельности						
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД		НОД	
		<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Тема: «Призма и пирамида»</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Тема: «Особенная вода»</p>	<p>Формирование целостной картины мира</p> <p>Тема: «Какой бывает вода»</p> <p>Психолог</p> <p>Тема: По плану педагога-психолога.</p>	<p>Тема:</p> <p>Художественная литература</p> <p>Тема: -----</p>		<p>Физкультура</p> <p>Тема:</p> <p>По плану физ. Инструктора.</p> <p>2По плану физ. Инструктора.</p> <p>3.Физ-ра на улице.</p>	
					<p>Конструирование</p> <p>Тема: «Новые трамвайчики»</p>			
				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)				
		Аппликация	Лепка					

			Тема: «Воробьи в лужах»	Тема:-----			
Итоговое мероприятие: «Экспериментирование с водой».							
Цель: продолжать знакомить с некоторыми свойствами воды.							
РПС: Оборудование, используемое для экспериментирования (прозрачные емкости с водой, небольшие поролоновые губки, гуашь разного цвета, цветные ложечки или палочки, кисточки и пр.) остается для самостоятельной деятельности детей. В книжной уголок добавляются детские книги, наборы иллюстраций, настольные и дидактические игры на тему чистоты и порядка. Для самостоятельной деятельности детей готовятся альбомы для раскрашивания, силуэты разных игрушек и предметов, необходимые для купания вырезанные воспитателем.							
Март	29	Тема недели	Тема: «Кто построил этот дом?» Цель: создание условий для формирования и уточнения представлений детей о том, как животные приспособляются к жизни в воде, на земле и под землей, знакомства с их «домами». Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.				
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Геометрические тела»	Развитие речи Тема:	Формирование целостной картины мира Тема: «Кто где живет» Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Рисование Тема: «Птички в гездышках»		Физкультура Тема: По плану физ. Инструктора. 2По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.
					Художественная литература Тема: «Заюшкина избушка»		
		Конструирование Тема:-----			Музыкальное Тема: 1. По плану муз. Руководителя. 2. По плану муз. Руководителя.		
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
					Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Избушка лубяная и ледяная»	
		Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.					

		<p>Цель: раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребёнке. Пробудить интерес у детей к созданию разнообразных, неповторимых и оригинальных работ.</p> <p>РППС: Воспитатель подбирает дидактические и настольно-печатные игры. Для обогащения предметно- игровой среды можно внести ширму, героев перчаточных кукол, элементы костюмов для разыгрывания.</p>					
Апрель	30	Тема недели	<p>Тема: «Что там, в небе голубом?» Цель: создание условий для формирования у детей первоначальных представлений о воздухе, продолжения знакомства со свойствами разных материалов («легче – тяжелее»). Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.</p>				
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Повторение»	Развитие речи Тема: «Как кро летать научился»	Формирование целостной картины мира Тема: «Летает – не летает» Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Рисование Тема: Художественная литература Тема: -----		Физкультура Тема: По плану физ. Инструктора. 2По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.
					Музыкальное Тема: 1. По плану муз. Руководителя. 2. По плану муз. Руководителя.		
		Конструирование Тема: «Конструирование самолета из крупных блоков – модулей»	Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)				
			Аппликация Тема: «Живые облака»	Лепка Тема: -----			
		<p>Итоговое мероприятие: Фольклорный праздник «Пасха».</p> <p>РППС: предметы для самостоятельного экспериментирования: перышко, лист бумаги, шарики и мячики из разных материалов.</p>					
		Апрель	31	Тема недели	<p>Тема: «Выдумщики и изобретатели» Цель: формировать у детей знания об изобретениях, о том, что люди все время придумывают какие-то новые и полезные вещи. Формировать отдельные трудовые навыки.</p>		
Направление образовательной деятельности							

		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Повторение»	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «Компьютер»	Рисование Тема: «Сами делаем мультфильм»		Физкультура Тема: По плану физ. Инструктора. 2По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.
					Художественная литература Тема: «Умная галка»		
		Конструирование Тема: -----	Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. Руководителя. 2. По плану муз. Руководителя.			
				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
				Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: «Сами делаем мультфильм»		
		Итоговое мероприятие: «Выставка изобретений».					
		РППС: Дети несут из дома игрушки – героев современных мультфильмов. С ними могут быть организованы игры по сюжетам данных мультиков, или придуманы новые варианты развития события.					
		Апрель	32-33	Тема недели	Тема: «Такие разные насекомые» Цель: создание условий для уточнения и закрепления с детьми понятия «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнения особенности внешнего вида насекомых, закрепления знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. Создание условий для формирования желания получать удовольствие от общения с природой. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.		
Направление образовательной деятельности							
Познавательное развитие	Речевое развитие			Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
НОД	НОД			НОД	НОД	НОД	
Формирование	Развитие речи	Формирование	Рисование	Физкультура			

		элементарных математических представлений Тема: «Повторение»	Тема: «Пчелки на разведках»	целостной картины мира Тема: «Насекомые»; «Сладкоежки».	Тема: «Цветущая ветка»		Тема: По плану физ. Инструктора. 2По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.	
		Конструирование Тема: «Конструирование из бумаги самодельных книжек»		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Художественная литература Тема: «Как муравьишка домой спешил»			
					Музыкальное Тема: 1. По плану муз. Руководителя. 2. По плану муз. Руководителя.			
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)			
					Аппликация Тема: «Золотые пчелки»	Лепка Тема: «Муравьишка»		
Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества «Насекомые» Цель: раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребёнке. Пробудить интерес у детей к созданию разнообразных, неповторимых и оригинальных работ. РПС: Шапочки и элементы костюмов, изображающих насекомых, для игр драматизаций; мелкие игрушки, персонажи пальчикового и кукольного театров для настольных режиссерских игр.								
Май	34	Тема недели	Тема: «В поле береза стояла Цель: создание условий для формирования первоначальных представлений о малой родине, закрепления представлений о временах года и их последовательности. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.					
		Направление образовательной деятельности						
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
		НОД	НОД	НОД	НОД		НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема:-----	Развитие речи Тема: «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Формирование целостной картины мира Тема: «Правила поведения в природе»	Рисование Тема: ----- Художественная литература Тема: -----		Физкультура Тема: По плану физ. Инструктора. 2По плану	

			Психолог Тема: По плану педагога-психолога.		физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.	
		Конструирование Тема: -----		Музыкальное Тема: 1. По плану муз. Руководителя. 2. По плану муз. Руководителя.		
				Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
		Аппликация Тема: -----		Лепка Тема: -----		
Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества. Цель: раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребёнке. Пробудить интерес у детей к созданию разнообразных, неповторимых и оригинальных работ. РППС: Теплые майские дни располагают к тому, чтобы весь образовательный процесс перенести на улицу. Природный материал способствует развитию воображения, творчества, особенно в создании предметно-игровой среды.						
Май	35	Тема недели	Тема: «Праздничная почта» Цель: формировать представление, что такое праздник, обращать их внимание на праздничные приметы в окружающей жизни.			
		Направление образовательной деятельности				
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Повторение»	Развитие речи Тема: -----	Формирование целостной картины мира Тема: «Почта»	Рисование Тема: ----- Художественная литература Тема: «Любимые праздники»	Физкультура Тема: По плану физ. Инструктора. 2По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.
		Конструирование Тема: -----		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. Руководителя. 2. По плану муз. Руководителя. Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)	

				Аппликация Тема: -----	Лепка Тема: -----		
Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Праздничные шары» Цель: раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребёнке. Пробудить интерес у детей к созданию разнообразных, неповторимых и оригинальных работ.							
РПС: В игровую зону вносятся предметы и атрибуты, необходимые для сюжетно-ролевой игры в почту.							
Май	36	Тема недели		Тема: Каникулы. «Летние путешествия» Цель: создание условий для рассматривания детских игрушек, сортировки их по материалу, из которого они изготовлены, изготовления поделок для украшения группы. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.			
		Направление образовательной деятельности					
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
		НОД	НОД	НОД	НОД	НОД	
		Формирование элементарных математических представлений Тема: «Повторение»	Развитие речи Тема: «Мы в лесок пойдем»	Формирование целостной картины мира Тема: «Летние путешествия»	Рисование Тема: -----		Физкультура Тема: По плану физ. Инструктора. 2По плану физ. Инструктора. 3.Физ-ра на улице.
					Художественная литература Тема: -----		
		Конструирование Тема: -----		Психолог Тема: По плану педагога-психолога.	Музыкальное Тема: 1. По плану муз. Руководителя. 2. По плану муз. Руководителя.		
					Художественное творчество (Аппликация/ Лепка)		
					Аппликация Тема: «Божья коровка»	Лепка Тема: «Бабочки и стрекозы на поляне»	
		Итоговое мероприятие: Праздник «Здравствуй, лето!»					
РПС: Воспитатель готовит все необходимое для игр с водой, песком, камешками. Дети экспериментируют с водой, используя водяные мельницы, тазики, стаканчики, бутылочки из-под шампуня, в крышке которых проделаны дырочки.							

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения образовательной программы «Истоки» см. Показатели развития ребенка к пяти годам стр. 88. Базисные характеристики личности ребенка пяти лет стр. 92.

7. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА

При реализации Программы два раза в год: в сентябре и в мае проводится оценка индивидуального развития детей согласно методического пособия «Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей к примерной основной образовательной программе «Истоки», науч. рук. Л.А. Парамонова; сост. Е.В. Трифонова. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Предметно - развивающая, игровая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная **предметно - развивающая, игровая среда**, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

Центр по развитию речи

Оборудование и материалы: дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.

Центр спорта

Оборудование и материалы: коврики, дорожки массажные со следами (для профилактики плоскостопия), мячи, обручи, скакалка, кегли, мешочки с грузом (150-200 гр.), ленты, флажки.

Центр по изобразительности

Оборудование и материалы: наборы цветных карандашей, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани для осушения кисти; губки из поролона, салфетки для рук; пластилин, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки.

Центр конструирования

Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, бросовый материал: цилиндры, кубики, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы

(ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

Театральный центр

Оборудование и материалы: театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации), театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок.

Книжный центр

Оборудование и материалы: стеллаж для книг, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.

Центр природы

Оборудование и материалы: комнатных растения (бегония, герань), с широкими плотными листьями (фикус), контрастными (традесканция), лейка, палочки для рыхления почвы.

Центр сюжетно-ролевых игр

Оборудование и материалы: кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», моряков, водителей, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, одежда для ряженья.

Центр дидактических игр

Оборудование и материалы по сенсорике и математике:

Крупная мозаика, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.

Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).

Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:

Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению).

Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).

Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).

Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).

Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой.

Музыкальный центр

Оборудование и материалы: звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, погремушки), музыкальные дидактические игры.

Центр ПДД

Оборудование и материалы: светофор, транспорт, дорожные указатели, фигурки людей, животных.

Центр пожарной безопасности: пожарный щит, пожарные дидактические игры, книги, машинки, папка передвижка для родителей по пожарной безопасности, плакаты, наглядное пособие.

Центр патриотического воспитания: наглядный материал, российский флаг, кукла в хакасской одежде.

9. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .

1. "Игралочка. Математика для детей 4 - 5 лет" - Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, 2014.
2. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2014
3. Козлова С.А. Я – человек: Программа социально-личностного развития детей. – М.: МГПУ, 1997.
4. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
5. Котова Е.В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
6. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011.
7. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей к примерной основной образовательной программе «Истоки»/науч. рук. Л.А. Парамонова; сост. Е.В. Трифонова, - М. ТЦ Сфера, 2015.