

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Радуга»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ «Радуга»
Протокол № 1
от «23» августа 2017г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Радуга»
Н.А.Касьянова
Приказ № 32/1
от «23» августа 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы общеразвивающей направленности
для детей 5-6 лет

Срок реализации - 1 год

Составитель:
Шумилова Наталья Михайловна

г. Черногорск, 2017

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе	3
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	5
4. Содержание образовательной деятельности.....	6
5. Календарно-тематическое планирование.....	7
6. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
7. Система мониторинга.....	14
8. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.....	14
9. Список используемой литературы.....	16

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа является составным компонентом Образовательной программы дошкольного учреждения и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет. Рабочая программа разработана с целью организации образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшего возраста и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы детской активности.

Цели программы достигаются через решение задач:

Шестой год жизни

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

- Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

- Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.

- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.

- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.

- Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.

- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения – словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

- Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.

- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

- Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.

- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.

- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.

- Развитие и свободное проявление художественного творчества.

- Формирование обобщенных способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способности создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.).

- Развитие творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции.

- Развитие воображения и творчества детей.

- Формирование умений анализировать природный материал как основу для получения разных выразительных образов.

- Освоение детьми таких приемов, как: изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание из нее лишнего для получения нового образа.

- Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.

- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.

- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.

- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств, активности, настойчивости, самостоятельности, смелости, честности, взаимопомощи, выдержки и организаторских способностей.

- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

Задачи:

создание условий для формирования навыков безопасного поведения на дорогах в различных ситуациях через организацию различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта.

Программа «Из поколения в поколение», авторский коллектив Лалетина С.И., Ботандаева Н.Н., Ильина Л.А., Ломкина С.П.

Задачи:

1. Содействовать целостному оптимистическому мироощущению дошкольников, восприятию духовно-нравственных ценностей, заключенных в особенностях народной культуры.
2. Создавать среду общения для освоения регионального, национального своеобразия ближайшего окружения на эмоциональном уровне.
3. Способствовать формированию исторической памяти, развитию особых навыков мышления (толерантного, планетарного), определяемых взаимопроникновением межкультурных связей.
4. Формировать у дошкольников эмоционально-мотивационные установки к своей малой родине, развивать патриотические чувства, воспитывать гражданина Хакасии.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Количественный состав группы на 1 сентября 27 детей: девочек 11, мальчиков 16.

Количество семей 27: полных 19, неполных 4, многодетных 4.

В группе отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Взаимоотношения между детьми в группе равные и доброжелательные. Конфликты возникают иногда из-за непонимания требований сторон и от соперничества лидеров – организаторов деятельности. Явных лидеров в группе нет, но есть дети, занимающие лидерские позиции в своих микрогруппах. Отверженных и не принятых детей в группе нет. Эмоциональный фон общения – положительный как к взрослым, так и к сверстникам. Все ребята относятся положительно к детскому саду, в группу идут с удовольствием. К педагогам и специалистам относятся положительно, с уважением.

Родители активно участвуют в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Возрастные особенности воспитанников с 5 до 6 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры: режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть - целое, причинность, пространство, время, предмет- система предметов и т.д.). Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе - животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры.

В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

4. Содержание образовательной деятельности

В содержание образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* в качестве основы выступает общение ребенка со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основа формирования его самосознания. У детей происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В содержание образовательной области *«Познавательное развитие»* входит: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей. Формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем. Развитие воображения, образного мышления и творческой активности. Формирование у детей первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

Содержание области *«Речевое развитие»* связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей. Содержание этой области представлено в таких разделах как «Чтение художественной литературы», «Музыка».

Содержанием образовательной области «Физическое развитие» является совершенствование функциональных возможностей детского организма, приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений, приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание парциальной программы «Светофор» обучение детей дошкольного возраста ПДД. Т.И, Данилова направлена на создание условий для формирования навыков безопасного поведения на дорогах. В нашей группе разработан план по профилактике дорожно-транспортного травматизма и изучения дошкольниками правил дорожной азбуки.

Содержание программы «Из поколения в поколение», авторский коллектив Лалетина С.И., Ботандаева Н.Н., Ильина Л.А., Ломкина С.П., направлена на приобщение детей дошкольного возраста к традиционным ценностям на основе духовно-нравственного, патриотического воспитания.

В программе представлено планирование по следующим образовательным областям: познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование, формирование целостной картины мира и расширение кругозора), социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасного поведения), речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы), художественно-эстетическое развитие (художественное творчество), физическое развитие (игровой час).

Образовательная деятельность по музыке и физической культуре осуществляется узкими специалистами на основе разработанных ими рабочих программ.

5. Календарное - тематическое планирование

Содержание календарно тематического планирования изменяется с учетом возраста детей (5-6 лет) в перспективном ежемесячном планировании.

Тема	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
«Встречи после летнего отдыха»	Цель: создание условий для установления доброжелательных и доверительных отношений детей с воспитателем и сверстниками, развивать коммуникативные навыки, инициативу, настойчивость, целеустремленность, взаимопомощь.	1	Коллективная работа «Цветочная клумба»
«Мы - группа»	Цель: создание условий для развития навыков сотрудничества в игре, самостоятельности, инициативности,	2	Выставка детского творчества

	ответственности. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.		«Веселые человечки»
«Жизнь людей и природа в городе»	Цель: создание условий для расширения у детей представлений о родном городе, знакомить с правилами безопасного поведения на улице, знать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.	3	Экскурсия на перекресток
Октябрь			
«Жизнь людей и природа в городе. ПДД»	Цель: создание условий для расширения представления детей о жизни в городе, городском транспорте. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.	4	Развлечение по ПДД
«Жизнь людей в деревне. Урожай»	Цель: создание условий для расширения представления детей о жизни на селе, сельскохозяйственном труде, выращивании и сбора урожая. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.	5	Развлечение совместно с родителями «Веселая ярмарка»
«Жизнь людей в деревне. Ферма»	Цель: создание условий для расширения представления детей о жизни животных на ферме, о пользе молочных продуктов. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.	6	Выставка детского творчества «Лошадки»
«Золотая осень»	Цель: создание условий для развития у детей представлений об осени, об осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени, осенними месяцами. Обеспечить условия для развития у детей умений устанавливать связи между сезонными признаками в природе и образом жизни растений.	7	Экскурсия в парк
Ноябрь			
«Дождливая осень»	Цель: создание условий для развития умений исследовать объекты живой и неживой природы, знакомить детей с осенними изменениями в жизни животных. Способствовать воспитанию бережного и действенного отношения к природе.	8	Выставка детского творчества «Цветные зонтики»
«Лес в жизни человека и животных»	Цель: создание условий для формирования первичных представлений детей о разнообразии лесных растений и их взаимосвязи с животным миром. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.	9	Мини-музей «На лесной опушке»

«Лес в жизни человека и животных»	Цель: создание условий для продолжения формирования у детей первоначальных представлений о лесе как сообществе живых организмов, связанных между собой, разнообразии лесов и необходимости их охраны.	10	Инсценировка сказки «Теремок»
«Кто во что одет»	Цель: создание условий для расширения представления о разнообразии одежды и ее назначении, закрепления правил ухода за своей одеждой, обогащения словарного запаса наименованиями и деталями одежды.	11	Выставка детского творчества «Плетеные поделки»
«Кто во что одет»	Цель: создание условий для формирования и обогащения представления о разнообразии головных уборов, их назначении и использовании людьми разных профессий.	12	Сюжетно-ролевая игра «Показ моделей»
Декабрь			
«Времена года. Календарь»	Цель: создание условий для ознакомления с последовательностью месяцев в году, их соответствию временам года, закрепления представлений о цикличности времен года.	13	Создание календаря «Наши дни рождения»
«Дед Мороз и Санта-Клаус»	Цель: создание условий для расширения и уточнения представлений о традициях празднования Нового года в нашей стране и новогодних обычаях других народов. Создать условия для развития воображения, самостоятельной исследовательской деятельности.	14	Создание открыток «Елочки-красавицы»
«Новогодний праздник. Елка наряжается»	Цель: создание условий для расширения представления детей о новогодней елке, елочных игрушках, новогоднем празднике. Воспитывать интерес к истории ёлочной игрушки, желание украсить ёлочку игрушками, сделанными своими руками. Создание положительного эмоционального фона радости, ожидания праздника.	15	Конструирование «Новогодние игрушки»
Январь			
«Коляда»	Цель: создание условий для знакомства и приобщения детей к праздникам, проводимых на Руси в старину, знакомить детей с традиционными колядками и получаемыми за это угощениями. Создать условия для развития	16	Вечер досуга «Колядки»

	мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.		
«Цирк»	Цель: создание условий для знакомства с профессиями цирковых артистов, развивать умение регулировать свое поведение в соответствии нормами, закреплять правила обращения с незнакомыми животными. Создать условия для развития двигательной активности.	17	Коллективная работа «На арене цирка»
«Зимние игры и соревнования»	Цель: создание условий для продолжения знакомства с зимними видами спорта, экспериментирования со льдом. Создать условия для развития мышления, внимания, двигательной активности.	18	Фото-сессия «Зимние забавы»
«Путешествие на Север»	Цель: создание условий для знакомства с особенностями жизни северных народов, их обычаями и традициями, познакомить с животным миром Севера, продолжить знакомство со свойствами снега.	19	Выставка детского творчества «Мы поедem, мы помчимся на оленях утром ранним...»
Февраль			
«Путешествие на Юг»	Цель: создание условий для формирования представлений детей о жарких тропических странах: разнообразии растений и животного мира, образе жизни людей и их традиционных занятиях.	20	Коллективная работа «Заморский натюрморт»
«Кто в море живет, что по морю плывет?»	Цель: создание условий для расширения представления детей о путешествиях по воде, водных видах транспорта, ветре и его роли в навигации, обогащать представления о разных видах кораблей, знакомить с профессиями, связанные с морем.	21	Сюжетно-ролевая игра « Путешествие на пассажирском теплоходе»
«Про храбрых и отважных»	Цель: познакомить детей с понятием «Армия», «Защитники Отечества»; воспитывать чувство гордости к защитникам своей Родины. Создание условий для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.	22	Фотовыставка "Наши защитники» Изготовление поздравительных открыток
«Здравствуй, солнышко!»	Цель: создание условий для знакомства с первыми признаками весны, формирования первого представления о солнце как источнике света и тепла, обогащения словарного запаса.	23	Праздник «Масленица»
Март			
«Про самых любимых»	Цель: создание условий для обогащения представлений детей о	24	Утренник «8 марта»

	профессиях женщин, вовлечения детей в беседы об их мамах и бабушках, о помощи и взаимоотношении с ними. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.		Изготовление поздравительных открыток
«Весна. Капель. Половодье»	Цель: создание условий для первоначального представления детей о весенних изменениях в природе – таянии снега, появления капли, ручейков. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.	25	Выставка детского творчества «Подснежники»
«Вода и ее свойства»	Цель: создание условий для продолжения знакомства с водой, экспериментирования и исследования ее свойств. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.	26	Экспериментирование с водой
«Прилет птиц»	Цель: создание условий для продолжения знакомства с весенними изменениями в жизни растений и животных, способствовать расширению представления детей о перелетных птицах, (внешний вид, образ жизни); активизировать наблюдательность; закладывать основы экологического воспитания.	27	Изготовление скворечников
Апрель			
«Камни и их свойства»	Цель: создание условий для ознакомления детей с миром камней, их рассматривания и исследования. Создать условия для развития мышления, внимания, памяти, речи, мелкой моторики.	28	Выставка «Рисунок на камне»
«Жизнь людей и природа в горах»	Цель: создание условий для обогащения представления детей о горах и их обитателях, особенностях растительного мира, образе жизни людей.	29	Коллективная работа «По горам, по долам...»
«Космос»	Цель: создание условий для закрепления знаний детей о космосе, расширять словарный запас, развивать внимание, память, мышление.	30	Выставка детского творчества «Ракета»
«Телевидение»	Цель: создание условий для знакомства с телевидением, профессиями взрослых, работающих в этой сфере. Расширять словарный запас, развивать внимание, память, мышление.	31	Пальчиковый театр «Кот, дрозд и петух»
Май			

«Моя страна»	Цель: создание условий для расширения представления детей о Родине, знакомства с государственной символикой нашей страны. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.	32	Изготовление праздничных открыток «9 мая»
«Москва - столица»	Цель: создание условий для расширения представления о Москве – столице России, ее основных достопримечательностях, закрепления представления о Кремле как старинной крепости.	33	Коллективная композиция «Наш город»
«Скоро лето»	Цель: создание условий для формирования представлений о лете. Вызвать в детях положительные эмоции и радостные чувства от предшествующего времени года.	34	Экспериментирование с красками

6. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка. Основные характеристики развития ребёнка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования

В образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

- Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между "можно" и "нельзя", "хочу" и "должен" (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого).
- Сдерживает себя, свои непосредственные ситуативные желания, например, прекращает играть, когда все собираются на прогулку.
- Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов деятельности; охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.).
- Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени, может привлечь внимание к себе с помощью обращений типа "Посмотри сюда...", "Послушай, пожалуйста..."; выражает отказ, не обижая сверстника; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, если нечаянно обидел; знает слова "примирения" ("Давай мириться!", "Не будем ссориться!", "Давай дружить!" и др.).

- Соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения; моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком; протирает обувь, причесывается, вытирает ноги перед входом в детский сад.

- Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий.

- Имеет представления о некоторых правилах поведения и стремится их выполнять: в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор и т.п.); в быту (закрывать кран, когда вода не нужна, выключать свет).

- Понимает значение светофора и его цветов, имеет представление о правилах перехода проезжей части, но при этом знает, что переходить следует вместе со взрослым.

В образовательной области «Познавательное развитие»

- Различает и использует в деятельности плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные фигуры (куб, шар, половина шара, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).

- Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.д.).

- Может провести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и опять объект в целом (например: рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур, ребенок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольника (дверь) и т.п.; подобным образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.д.).

- Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт

- Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению).

- Классифицирует объекты природы, производя обобщения предметов по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.п.), правильно использует обобщающие наименования.

- Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости (между явлениями природы: с первым теплом появляются растения, птицы улетают в теплые страны, потому что осенью исчезает корм; между состоянием объектов природы и окружающей среды: растениям нужна вода, свет, почва; животным - вода, пища).

- В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, парикмахер, капитан, водитель и пр.).

В образовательной области «Речевое развитие»

- Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения ("Я подожду", "Я посмотрю" и т.д.), оценки своих действий ("Получилось красиво"), выражения своих желаний ("Нарисую дракона", "Хочу кататься на велосипеде"); для высказываний на темы из личного опыта.

- В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры.

- Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя, описывая игрушку или сочиняя небылицы, загадки, потешки.

- Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков "р" на "л" и др.).

- В диалоге, в общении со взрослым и сверстниками строит развернутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами родного языка, возможно с проявлениями словотворчества.

- Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации, самостоятельно разыгрывает диалоги персонажей.

В образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

- В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину); стремится к выразительности образов, проявляя собственное их видение.
- Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера.
- В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм.
- Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа); может импровизировать на основе литературных произведений.
- Знаком с литературными произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый).

В образовательной области «Физическое развитие»

- Прыгает в длину с места не менее 70 см.
- Пробегает 30 м со старта за 8,5 с и быстрее.
- Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м.
- Бросает набивной мяч (0,5кг), стоя из-за головы.
- Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы.
- Уверенно ходит по бревну (гимнастической скамейке), удерживая равновесие.
- Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимися шагами.
- Бросает мяч вдаль удобной рукой на 5 м и дальше.
- Активен, с интересом участвует в подвижных играх.

7. Система мониторинга

Это позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком образовательной программы учреждения. Данные, полученные в результате мониторинга, заносятся в таблицу. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка, что регламентировано в п. 3.2.3. ФГОС ДО.

Оценочный инструментарий: наблюдения за воспитанниками в организованной образовательной деятельности, в самостоятельной и совместной деятельности, в режимных моментах, беседы, анализ детских работ и т.д. Полученные в результате математической обработки данные, позволяют своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе.

8. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Организация предметно-пространственной развивающей среды группы соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, возрасту детей и ФГОС ДО.

Помещение	Объекты и средства учебно-материального обеспечения
Групповое помещение	Группа представляет собой уютное и светлое помещения, оснащена детской мебелью в соответствии с возрастом детей, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочим столом и стулом для взрослых. Центр речевого развития: дидактические игры по ЗКР, игры на развитие речевого дыхания, шнуровки, мозаики, пособия для развития мелкой моторики, предметные картинки для выделения звуков, картотека артикуляционной гимнастики, настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; сюжетные картины; лото, домино.

Центр науки и природы: передники, нарукавники; природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камешки, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья; сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода; ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; совочки, ложки, воронки, сито; микроскоп, лупы, песочные часы; технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты; вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл; соломка для коктейля разной длины и толщины. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов. Игра. «Времена года». Календарь погоды. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п. Альбомы «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных».



Центр математического развития: комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы). Действующая модель часов. Учебные приборы (линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол). Дидактические математические игры, лото, домино. Рабочие тетради по числу детей.



Центр занимательного чтения: Стеллаж для книг. Стол, два стульчика. Детские книги по программе и любимые книги детей, два — три журнала. Детские энциклопедии, книги по интересам. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников. Альбомы «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим с пейзажной живописью», «Путешествие в мир живописи». Лэпбук «Как жили люди на Руси», картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.



Центр конструирования: мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. Мелкий конструктор типа «Lego». Игра «Танграм». Разрезные картинки (8-12 частей, все виды разрезов), пазлы. Игрушки-шнуровки. Материалы для изготовления оригами. Строительные конструкторы (средний, мелкий). Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт средний, мелкий. Машины легковые и грузовые. Модель

светофора.

Центр художественного творчества: восковые мелки, гуашь, акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши, пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, необходимые для изготовления поделок. Мотки проволоки и лески. Кисти, палочки, стеки, ножницы. Трафареты, клеевые карандаши. Доска для рисования мелом, фломастерами. Цветная шерстяная пряжа. Емкость для мусора.

Музыкальный центр: Музыкальные игрушки (гармошка, гитара, саксофон, дудка). Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, трещотка).



Центр патриотического воспитания: Портрет президента России, герб России, российский флаг, флаг РХ, герб РХ, гимн России. Куклы-хакасы, юрта, хакасский шаман. Альбомы «Хакасские украшения», «Хакасские костюмы», книга «Хакасские сказки». Глобус, карта России, карта родного города.



Центр сюжетно-ролевых игр: куклы, комплекты постельных принадлежностей для кукол. Кукольная мебель. Набор мебели для кухни (плита, стиральная машина). Набор мебели «Парикмахерская». Кукольные сервизы. Коляски для кукол. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для ряжения. Предметы-заместители.



Центр «В гостях у сказки»: ширма, вешалка для костюмов. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый, театр на фланелеграфе, теневой).

Центр ПДД: Правила дорожного движения для дошкольников. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток». Модель светофора. Плакаты по ПДД.

	 <p>Физкультурный центр: Мячи малые, средние разных цветов, обручи флажки, гимнастические палки, кегли, скакалки, бадминтон. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> 
Приёмная группы	<p>Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками), скамейки. «Алгоритм» процесса одевания/раздевания. Стенд «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка). Стенд для родителей (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).</p>

Список используемой литературы

1. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
2. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 5-6 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
3. 100000 развивающих занятий с детьми 5-6 лет / Под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006.
4. Программа «Из поколения в поколение» для дошкольного, начального и дополнительного образования. Приобщение детей к общечеловеческим ценностям на основе духовно-нравственного и патриотического воспитания./ Лалетина С.И., Ботандаева Н.Н. – Абакан: Издательство ГОУ ДПО ХРИПК и ПРО «РОСА», 2007.
5. Т. И. Данилова Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
6. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Раз – ступенька, два – ступенька...Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб. – Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. - М.: Издательство «Ювента», 2016.
7. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова Здравствуй, мир! Методические рекомендации для педагогов и родителей по познавательному развитию детей раннего и дошкольного возраста (2-7 лет). – М.: Баласс, 2014.
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.
9. Горностаева Е.В., Долгополова Л.В. и др. Организация прогулок в детском саду. Методическое пособие. Две части. 2013.
10. Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова Художественная литература для детей 5-7 лет. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015.